

Le Moyen-Orient en marche

Les mouvements de protestation contre les régimes autoritaires qui s'élèvent dans tous les pays arabes donnent à voir un autre visage des mondes arabes jusqu'ici nié dans un amas de clichés nauséabonds. De l'inadéquation supposée entre islam et démocratie, au besoin inventé des peuples arabes d'être dirigés par un leader, ces stéréotypes sont aujourd'hui visiblement balayés par des processus qui ont en réalité mûri depuis le mouvement de la Nahda au XIX^e siècle.

Si la métaphore du « printemps arabe » renvoie justement à cette idée d'une renaissance, elle cantonne aussi, le temps d'une saison, un mouvement qui promet de s'étendre sur un temps long. Aussi, parler de « printemps arabe » pour qualifier cette lame de fond semble quelque peu inapproprié. D'autant qu'il ne saurait y avoir un « printemps arabe », mais des « printemps arabes » protéiformes, tributaires de particularismes historiques, de systèmes politiques, de tissus sociaux propres à chacun des pays. D'ailleurs les « printemps arabes » sont loin de n'être qu'arabes... et montrent, à ceux qui en douteraient encore, que le peuple est un acteur politique, économique et social à part entière. Comment s'est construite cette prise de conscience et sur quels particularismes repose-t-elle ?

En abordant ce phénomène dans ces aspects juridiques, historiques, politiques, économiques et sociaux, ce cahier – qui s'inscrit dans une série de trois opus consacrée aux révolutions arabes – propose quelques études de cas réalisées à chaud.

Qu'elles soient entamées, maîtrisées, ou figées, ces révolutions promettent, avec des temporalités et selon des modalités différentes, des bouleversements structurels majeurs que tous doivent désormais intégrer dans leur appréhension de la région. Le Moyen-Orient, jusqu'ici perçu comme une région sclérosée, est bel et bien en marche...

Doctorante-Chercheuse en Études politiques à l'École des Hautes Études en Sciences Sociales et associée à l'Institut de Recherches Stratégiques de l'École militaire, Julie CHAPUIS travaille sur les processus de reconstructions et s'intéresse aux acteurs de la reconstruction du Sud-Liban dans l'après 2006. Elle est également membre fondateur, membre du Conseil d'administration et responsable communication du Cercle des Chercheurs sur le Moyen-Orient.

Julie Chapuis (coord.)

Le Moyen-Orient en marche : perspectives croisées

Julie Chapuis (coord.)

avec Meriem Ben Lamine
Giacomo Galeno
Maxellende Lebras
Daniel Meier
Manon-Nour Tannous
Arthur Quesnay
David Rigoulet-Roze
Julien Salingue
Clément Steuer
Heike Thee

Le Moyen-Orient en marche

Perspectives croisées

13,50 €

www.editionsducygne.com

